

KẾ HOẠCH TỔ CHỨC TỔ CHỨC CUỘC THI “THẦY CÔ TRONG MẮT EM”

Căn cứ kế hoạch số 103/KH-CDN ngày 02/4/ 2019 của Công đoàn Giáo dục (CĐGD) Việt Nam “*Kế hoạch triển khai nâng cao năng lực ứng xử sư phạm, đạo đức nhà giáo, người lao động đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ trong tình hình mới*”; Công văn số 2033/BGDĐT- NGCBQLGD của Bộ Giáo dục và Đào tạo (BGD&ĐT) về việc “*Chỉ đạo, triển khai Kế hoạch nâng cao năng lực ứng xử sư phạm, đạo đức nhà giáo*”; được sự đồng ý của Ban Cán sự Đảng Bộ Giáo dục và Đào tạo, CĐGD Việt Nam triển khai kế hoạch tổ chức cuộc thi “*Thầy cô trong mắt em*”, cụ thể như sau:

I. Mục đích

- Phát hiện những tấm gương nhà giáo có hành vi đẹp, ứng xử chuẩn mực, giàu lòng nhân ái, yêu thương học trò; có tác động và ảnh hưởng tích cực, tạo động lực, truyền cảm hứng cho học sinh, sinh viên và đồng nghiệp trong Ngành.

- Tuyên truyền, tôn vinh và nhân rộng trong ngành Giáo dục cùng toàn xã hội về các tấm gương thầy giáo, cô giáo tận tụy cống hiến cho sự nghiệp trồng người; ứng xử văn hóa, nêu cao phẩm chất đạo đức, giữ gìn thanh danh nhà giáo, tích cực thi đua “*Dạy tốt-Học tốt*”, góp phần thực hiện thắng lợi Nghị quyết 29 - NQ/TW về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo.

- Là dịp để học sinh sinh viên trong các trường học, cơ sở giáo dục thể hiện tình cảm lòng biết ơn và tri ân đối với thầy cô giáo mà mình yêu quý, trân trọng, cảm phục, góp phần đẩy lùi các hiện tượng tiêu cực và hành vi ứng xử thiếu chuẩn mực, hướng tới xây dựng trường học hạnh phúc.

II. Nội dung, hình thức, đối tượng dự thi

1. Nội dung

- Tác phẩm dự thi là những video clip ghi lại những khoảnh khắc chân thực về hình ảnh thầy giáo, cô giáo đã để lại ấn tượng tốt đẹp, tác động tích cực tới việc tu dưỡng, rèn luyện, học tập và trong cuộc sống của học sinh, sinh viên; hoặc về những câu chuyện có thật, việc làm, nét đẹp trong văn hóa ứng xử học đường của thầy cô giáo đối với học sinh, sinh viên và đồng nghiệp ở hoạt động ngoại khóa, các trải nghiệm sáng tạo, thí nghiệm thực hành,... những hoạt động ngoài giờ (không sử dụng các hình ảnh trong giờ học chính khóa) thể hiện sự gương mẫu, tận

tuyệt hết lòng vì học sinh thân yêu, những ứng xử chuẩn mực, chân thành, bao dung, trách nhiệm, tôn trọng học sinh, góp phần cảm hóa, thay đổi, truyền cảm hứng cho học sinh, hướng tới trường học, lớp học hạnh phúc.

- Yêu cầu:

+ Nhân vật trong clip là các thầy cô giáo hiện đang công tác tại các cơ sở giáo dục trong ngành.

+ Tác phẩm dự thi khi ghi hình nhân vật phải được sự đồng ý của nhân vật và nhà trường.

2. Hình thức

- Tác phẩm dự thi là các video clip có độ dài từ 3 tới 5 phút, có tiêu đề rõ ràng, hình ảnh chân thực, sắc nét, sáng tạo, có lời bình hoặc phụ đề bằng tiếng Việt.

- Không ghi tên tác giả hoặc ký hiệu riêng trên nội dung video clip.

- Video clip có thể quay bằng điện thoại di động, máy chụp ảnh, máy quay phim hoặc flycam, có định dạng full HD 1920 x 1080 đuôi file MP4. Trường hợp video clip được quay bằng điện thoại phải quay màn hình ngang.

- Clip dự thi kèm phải đính kèm: File lời bình hoặc phụ đề sử dụng trong clip.

- Tác phẩm dự thi được trích xuất ra file mềm. Trong đó ghi rõ: Tác phẩm dự thi cuộc thi “Thầy cô trong mắt em”, tên tác giả hoặc nhóm tác giả; địa chỉ đơn vị công tác, học tập; số điện thoại liên hệ.

3. Đối tượng dự thi

- Học sinh trung học phổ thông, sinh viên và học viên sau đại học các đại học, trường đại học, cao đẳng sư phạm và các cơ sở giáo dục trong ngành Giáo dục.

- Tác giả dự thi có thể là cá nhân hoặc nhóm tác giả.

- Mỗi tác giả hoặc nhóm tác giả không gửi quá 02 tác phẩm dự thi.

III. Kinh phí và giải thưởng

1. Kinh phí: Kinh phí tổ chức cuộc thi thực hiện theo qui chế, cụ thể:

- Công đoàn Giáo dục Việt Nam chịu trách nhiệm về việc tổ chức và trao thưởng vòng chung khảo.

- Công đoàn Giáo dục các tỉnh, thành phố, các đại học, trường đại học và các cơ sở giáo dục tự lo kinh phí tổ chức, giải thưởng của cuộc thi tại vòng sơ khảo ở địa phương và đơn vị mình.

2. Cơ cấu giải thưởng và quyền lợi của người dự thi

- Ban Tổ chức dự kiến trao 01 Giải đặc biệt cho tác phẩm dự thi có số điểm cao nhất và các giải Nhất, Giải Nhì, Giải Ba, Giải khuyến khích và một số giải phụ.

- Trao giải cho các đơn vị tổ chức tốt cuộc thi vòng sơ khảo.

- Tất cả các tác phẩm dự thi tham gia vòng chung khảo sẽ được đăng tải trên fanpage của CĐGD Việt Nam.

- Những tác phẩm có chất lượng cao sẽ được chọn lựa phát trên kênh VTV7 của Đài Truyền hình Việt Nam và các kênh thông tin của CĐGD Việt Nam. Bản quyền tác phẩm tham gia vòng chung khảo thuộc về Ban Tổ chức cuộc thi.

IV. Tổ chức thực hiện

1. Cuộc thi sẽ được tổ chức thành hai vòng:

1. *Vòng sơ khảo:* Tại CĐGD và Sở GS&ĐT các tỉnh, thành phố trực thuộc trung ương; các đại học, trường đại học, trường cao đẳng sư phạm và các cơ sở giáo dục trong ngành Giáo dục.

+ Nhận bài thi từ ngày 01/3 đến ngày 02/4/2020.

+ Chấm sơ khảo từ ngày 02/4 đến ngày 29/4/2020.

Mỗi đơn vị lựa chọn và gửi từ 5-10 tác phẩm dự thi về CĐGD Việt Nam để tham gia Vòng chung khảo.

2. *Vòng chung khảo:* Tại Công đoàn Giáo dục Việt Nam từ ngày 02/5/2020.

- Thời gian nhận tác phẩm dự thi của các đơn vị gửi về: từ ngày 02 đến hết ngày 15/5/2020.

- Cách thức nhận: qua email, theo địa chỉ Email: baithi@congdoangdvn.org.vn

- Thời gian chấm thi vòng chung khảo từ 01-15/6/2020.

- Thời gian thẩm định tác phẩm: từ 15/6-15/7/2020

3. *Trao giải:* CĐGD Việt Nam tổ chức tổng kết cuộc thi, trao giải thưởng dự kiến cùng dịp tổng kết năm học 2019-2020.

2. Trách nhiệm của các đơn vị

2.1. Công đoàn Giáo dục Việt Nam

- Là đơn vị chủ trì tổ chức cuộc thi, thành lập Ban Tổ chức, Thư ký, Ban Giám khảo chịu trách nhiệm ban hành kế hoạch, thể lệ và các văn bản về việc tổ chức cuộc thi.

- Phối hợp với Bộ GD&ĐT và các đơn vị liên quan tổ chức cuộc thi vòng chung khảo, khen thưởng, truyền thông và các nội dung khác của cuộc thi.

- Tổ chức phát động cuộc thi dự kiến ngày 19/11/2019.

- Tổ chức tổng kết và trao giải vào dịp tổng kết năm học 2019-2020.

- Phối hợp với VTV7 truyền thông về cuộc thi và lựa chọn các tác phẩm có chất lượng để phát trên sóng của Đài Truyền hình Việt Nam và các kênh thông tin của CĐGD Việt Nam.

- Chỉ đạo điểm một số đơn vị và kiểm tra, giám sát tiến độ thực hiện.

**2.2. Công đoàn Giáo dục các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương;
Công đoàn các Đại học, trường đại học, cao đẳng và các đơn vị trong ngành**

- Căn cứ kế hoạch của CĐGD Việt Nam, CĐGD các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương chủ động báo cáo với cấp ủy Đảng, phối hợp với chuyên môn đồng cấp, Đoàn Thanh niên và các đơn vị liên quan xây dựng kế hoạch chỉ đạo, tổ chức cuộc thi tới CĐCS các trường học phù hợp với điều kiện, tình hình thực tế của đơn vị và có ý nghĩa thiết thực; Công đoàn các đại học, trường đại học, cao đẳng và các cơ sở giáo dục trong ngành căn cứ kế hoạch của CĐGD Việt Nam phối hợp với chuyên môn đồng cấp và Đoàn Thanh niên của đơn vị xây dựng kế hoạch triển khai cuộc thi tại đơn vị mình.

- Tổ chức tuyên truyền về cuộc thi bằng các hình thức thích hợp trên các phương tiện thông tin để đội ngũ cán bộ, nhà giáo và người lao động, học sinh, sinh viên biết và tham gia cuộc thi.

- Tiếp nhận và tổ chức chấm vòng sơ khảo đảm bảo theo đúng thể lệ cuộc thi và trao giải (nếu có). Đồng thời lựa chọn 5-10 tác phẩm tiêu biểu để tham dự vòng chung khảo.

- Việc đăng các tác phẩm dự thi có chất lượng trên các phương tiện thông tin chỉ được thực hiện sau khi vòng chung khảo kết thúc.

Trong quá trình triển khai thực hiện nếu có vướng mắc, đề nghị đơn vị liên hệ với Công đoàn Giáo dục Việt Nam, địa chỉ Số 2 Trịnh Hoài Đức, Hà Nội qua Ban Tuyên giáo - Nữ công, điện thoại 04.37347469; 04.37340281 hoặc đồng chí Đặng Hoàng Anh, Trưởng Ban Tuyên giáo - Nữ công, ĐT: 0983 082 370 để phối hợp giải quyết. /*h*

Nơi nhận:

- Ban Cán sự Đảng Bộ GDĐT (để b/c);
- Ban Tuyên giáo TLD (để b/c);
- Các Sở GDĐT (để p/h);
- CĐGD các tỉnh/TP (để t/h);
- CĐ các ĐHQG, ĐH Vùng, trường ĐH, CĐ và đơn vị trực thuộc (để t/h);
- UV BCH CĐGDVN (để t/h);
- Các ban, VP2 CĐGDVN (để t/h);
- Lưu VP, ban TGNC.



Vũ Minh Đức